



Biografie

*1980 in Burglengenfeld
| lebt und arbeitet in München und Edhäusel

- 2001 – 09 Studium Malerei und Grafik an der Akademie der Bildenden Künste München bei Gerd Dengler und Anke Doberauer
- 2005 – 09 Werkstatt-Assistenz in der Studienwerkstatt für Tiefdruck bei Thomas Sebening
- 2009 Diplom als Meisterschülerin bei Anke Doberauer
- 2009 Debütantenförderung Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst sowie LfA Förderbank
- 2010 – 15 künstlerische Mitarbeiterin der Klasse Anke Doberauer
- 2010 / 11 Gastvortrag Seminar Gestalten in der Fläche / Malerei, Universität Augsburg
- 2011 – 14 Dozentin für Malerei an der Sommerakademie Neuburg a.d. Donau
- 2012 Druckwerkstatt-Residency-Stipendium der Städtischen Galerie Wolfsburg
- seit 2014 Lehrauftrag für Siebdruck an der Ludwig-Maximilians-Universität München
- seit 2017 Lehrauftrag für Kunst und Medien an der Fachoberschule für Gestaltung Augsburg
Künstler- und Vorstandsmitglied des Vereins für Original-Radierung München

Ausstellungen (Auswahl)

- 2024 ‚Wenn es regnet, sind alle Schaukeln frei‘, Geranienhaus Schloss Nymphenburg München
‚Offene Ateliers 2024‘, Alte Handelsschule Leipzig
‚einmalig!‘ Monotypien – Tag der Druckkunst, Verein für Original-Radierung München
- 2023 ‚Haubentaucher^{DREI}‘, Galerie im Malzhaus Plauen
‚jung&divers – Neue Mitglieder‘, Verein für Original-Radierung München [K]
‚Haubentaucher^{ZWEI}‘, Galerie Weise, Chemnitz
‚Dandelion‘, zu Gast in den Räumen des Radiervereins München
‚Haubentaucher‘, Ausstellungshalle Alte Handelsschule Leipzig
‚Jahresgaben 1999–2021 – eine feine Auswahl‘, Verein für Original-Radierung München [K]
- 2022 ‚MIXTAPE‘, project room OrigoMare 838, Fuerteventura
- 2021 ‚SMÄLTNING‘, Galerie ck-f, München
‚55! ...Oh,là,là!‘, Ausstellungsreihe nah-fern, Kulturbahnhof Starnberg
- 2020 ‚Between the light and dark‘, Galerie Weise, Chemnitz
- 2019 ‚Europe Calling — A Collection of Paintings‘, AKI Gallery, Taipeh, Taiwan
‚Transformationen II‘, Galerie Weise, Chemnitz
- 2018 Jahresgabe des Vereins für Originalradierung München [K]
‚Freischein‘, Orangerie am Englischen Garten, München
- 2017 ‚Wie spät ist es im Paradies‘, zu Gast im Verein für Originalradierung München
- 2016 ‚Visitez ma tente‘, CKF-Galerie, München
- 2015 ‚25 Jahre Galerie Weise | First Floor‘, Galerie Weise, Chemnitz
‚Munich Contemporary Art‘, AKI Gallery Taipei, Taiwan [K]
- 2014 ‚All along the watchtower‘, Galerie Weise, Chemnitz
- 2013 ‚Art the ape of nature‘, Universitätsmuseum Heidelberg [Katalog]
- 2012 ‚Meisterschüler von Anke Doberauer‘, Kunstverein Grafschaft Bentheim [Katalog]
- 2011 ‚Transformationen‘, Galerie Kampf | Projekt The 7seven, München [Katalog]
- 2007 ‚Frau ist anders‘, Galerie Filser&Gräf, München