galerie gerhard grabsdorf

Pressemitteilung

München, 09.11.2022

Kunst & Spiel

Midissage der Ausstellung Kunst & Spiel von Elsa Nietmann in der Galerie Gerhard Grabsdorf.

Kunst & Spiel

Frei nach Friedrich Schiller »*Der Mensch spielt nur, wo er in voller Bedeutung des Worts Mensch ist, und er ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.*« ging Elsa Nietmann an die Erschaffung Ihrer Kunstwerke für diese Ausstellung.

Mit der Kettensäge, mit Farbe und mit Feuer geht Elsa Nietmann zu Werke. Sie gestaltet mit Stift, Pinsel und mit der Säge im Wechsel.

Thematisch beschäftigt sie sich mit Form und Struktur. Struktur im Sinne eines Tragwerks, das einem Körper Stabilität verleiht. Struktur im Sinne einer gegliederten Ordnung, die das Verhältnis verschiedener Körper zueinander beschreibt.

Von der Auflösung der Struktur, über die Störung eines Musters bis zum spielerischen Zusammenfügen und Neuordnen. Suchen, Ausprobieren, Variieren… Spielen.

Gesägte Skulpturen stehen gesägten Wandbildern oder Cyanotypien gegenüber.

Elsa Nietmann

1979 in München geboren absolvierte Elsa Nietmann 2006 die staatliche Berufsfachschule für Holzbildhauerei in München. Seitdem arbeitet sie selbstständig; derzeit in ihrem Atelier in Germering.

Nietmanns Schaffensprozess wird stark von ihrer Arbeit als Feldenkrais-Pädagogin beeinflusst. Die Feldenkrais Methode ist ein körperorientiertes Verfahren zur Schulung der Selbstwahrnehmung. Das Erkennen eines zugrunde liegenden Musters ermöglicht seine Veränderung und das schafft Raum für neue Strukturen in Körper und Geist.

Vita und Ausstellungen (Auszüge)

Elsa Nietmann

Absolvierte 2006 erfolgreich die Berufsfachschule für Holzbildhauerei in München.
Arbeitet seitdem als selbstständige Künstlerin.

2022: “Hokz³”, Gruppenausstellung, Galerie Gerhard Grabsdorf
2021: "manchmal 7" Gruppenausstellung im Dachauer Wasserturm
2021: "Innenleben" Ausstellung mit Urs Bachsteffel in der Unterkirche St. Raphael
2021: Offenes Atelierhaus Germering
2021: BKV-Preis, Jurymitglied
2020 / 2021: "Sägewesen", Galerie Grabsdorf München
2020: "Kunst am Kamin", Kulturhof Aberzhausen
2020: "Weißenburger Kunstpreis", Weißenburg
2020: "Unter", St. Raphael München
2019: "manchmal 7", Orangerie München
2019: "vom Inneren zur äußeren Gestalt", Seidlvilla München
2019: "Rumpenheimer Kunsttage", Offenbach
2019: "morbid & lebendig, Geranienhaus Schloss Nymphenburg
2019: "tierreich", Galerie Grabsdorf, München
2018: "Kunst am Kamin", Kulturhof Aberzhausen
2018: Holzbildhauer-Symposium Brienz, Schweiz
2018: Galerieladen "siebenmachen", München
2018: "Truderinger Kunst-Tage", München
2017: "Tragende Strukturen", Galerie Kunstreich, Kempten
2017: "Strukturen", Galerie Grabsdorf, München
2017: "Zwischenräume", Quiddezentrum, München
2016: "ARTMUC", Kunstmesse München

Ausstellungsdaten

Öffentliche Midissage
Sa., 03.12.2022, 15.00 - 20.00 Uhr

Ausstellungsdauer
bis Februar / März 2023

Eintritt
frei, keine Einladung erforderlich

Galerie Gerhard Grabsdorf
Aventinstr. 10
80469 München
Tel. +49 89 210.313.01 (telefonisch erreichbar: Di. – Sa. ab 11.00h)
Online: www.grabsdorf.de
E-Mail: galerie@grabsdorf.de
Online-Terminvereinarung: www.termine.grabsdorf.de

Öffnungszeiten
Do. 15.00 – 18.00 Uhr
Sa. 15.00 – 18.00 Uhr
und nach Vereinbarung
(Terminvereinbarung telefonisch oder auf der Homepage)

Pressematerial
Weitere Presseinformationen und -bilder finden Sie auf der Galeriehomepage unter
https://www.grabsdorf.de/pressemeldungen/

Pressekontakt
Gerhard Grabsdorf
Tel. +49 89 210.313.01 (telefonisch erreichbar: Di. – Sa. ab 11.00h)
E-Mail: galerie@grabsdorf.de

Veröffentlichungen
Bitte informieren Sie uns über Ihre Berichterstattung für unseren Pressespiegel.
Vielen Dank!